

# La Gomera, naturaleza y magia

Con sólo 378 KM2 de superficie y con apenas 20 KM de norte a sur, la isla de LA GOMERA esconde un tesoro ecológico sin precedentes que ha sido declarado **PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO**.

Su altura máxima es el alto de Garajonay con 1.487 m. sobre el nivel del mar.

Escarpada, con montañas y barrancos vertiginosos, valles fértiles y zonas agrícolas, posee una rica vegetación que desciende hasta la costa con especies que casi no existen en ningún otro punto del planeta. Mientras que la elevación de las montañas frena las nubes, descargando su humedad gota a gota, conformando un fenómeno irrepetible: la lluvia horizontal.

El agua, presente en toda la Isla, se convierte en un velo brumoso que se extiende sobre la frondosa vegetación, creando un auténtico bosque pluvial, cuyos árboles, que llegan a alcanzar hasta quince metros de altura con formas caprichosamente retorcidas, dan al paisaje un aspecto mágico y sorprendente.

Se encuentra bajo la influencia de los vientos alisios procedentes del anticiclón de las islas Azores y reúne una notable variedad climática, con temperaturas medias anuales superiores a los 20° C a nivel del mar y temperaturas inferiores a 14° C en las cumbres.

Con una increíble variedad de paisajes naturales en su escasa superficie, producto de los contrastes climáticos, la isla está dividida en tres zonas: la zona baja caracterizada por tabaibas, verodes y cardones, la zona media con sus bosques termófilos (acebuches, almácigos y sabinas) y la zona de cumbres con el Monteverde (bosque de laurisilvas).

En pocos lugares del mundo se puede presentar la riqueza natural de **LA GOMERA**, acrecentada por su singular carácter prehistórico.

## LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

En La Gomera existen 17 espacios protegidos, con una superficie global de 12.450 hectáreas, lo que representa una tercera parte del territorio insular.

- El Parque Nacional de Garajonay, situado en el centro de la isla, con la mejor representación de laurisilva del mundo. Pertenece a la red de parques nacionales.
- La Reserva Natural Integral de Benchijigua, situada en la caldera del mismo nombre en el municipio de San Sebastián, presenta un notable interés geomorfológico y botánico.
- La Reserva Natural Especial de Puntallana, es un interesante enclave geomorfológico de isla baja, único en La Gomera, situado al norte de San Sebastián, y en el que existe una excelente muestra de tabaibal dulce.
- El Parque Natural de Majona, situado al noroeste de San Sebastián, una antigua dehesa comunal en la que perviven todavía prácticas de pastoreo y donde crece un interesante tabaibal, otras especies de la flora basal y una importante representación de fayal - brezal.



**FAYAL-BREZAL**

- El Parque Rural de Valle Gran Rey, situado en el valle del mismo nombre, reúne llamativos elementos geomorfológicos, como barrancos y riscos, manantiales y ciertos endemismos botánicos, junto con la impresionante huella de la actividad humana en forma de banales que escalan las laderas, palmerales que acompañan a los cultivos y pequeñas casas que se dispersan por el terrazgo.
- El Monumento Natural de Los Órganos, situado en la costa norte de Vallehermoso, es un acantilado de rocas volcánicas muy antiguas, cuyo enfriamiento y posterior erosión, le han dado la forma de tubos de órgano que caen verticalmente sobre el mar.
- El Monumento Natural Roque Cano, es un pitón fonolítico que se eleva sobre una de las laderas que rodean el casco urbano de Vallehermoso.
- El Monumento Natural Roque Blanco, está formado por materiales similares a los del Roque Cano. En sus paredes se refugia una de las mejores poblaciones de madroños (*Arbutus canariensis*) de las islas.
- El Monumento Natural de la Fortaleza, se encuentra en la comarca de Chipude. Meseta de rocas traquíticas y paredes escarpadas con muestras de algunos raros endemismos como la siempreviva.
- El Monumento Natural del Barranco del Cabrito, ocupa las zonas medias y baja del barranco del mismo nombre, en el término de San Sebastián, predomina la vegetación xerófila y de costa, con abundantes euforbias y algunos palmerales.
- El Monumento Natural de la Caldera, corresponde al cono volcánico mejor conservado de la isla, en la que no ha habido actividad eruptiva en el último millón de años. La vegetación que predomina es el tabaibal.
- El Monumento Natural del Lomo del Carretón, es un acantilado que se sitúa entre los 450 y los 850 metros de altura, sobre Taguluche, y contiene un buen número de endemismos botánicos que conviven con otras especies de repoblación.
- El Monumento Natural de los Roques, está situado en la divisoria que separa las cabeceras de los barrancos de La Laja y Benchijigua. El espacio incluye los roques de Agando, Ojila, la Zarcita y Carmona, muestras espectaculares del vulcanismo intrusivo, excavadas por la erosión.



### LOS ROQUES

- El Paisaje Protegido de Orone, abarca dos grandes barrancos, el de Erques-La Rajita y el de La Negra. Dentro de este espacio, ideal para ser visitado a pie, se pueden encontrar caseríos semiabandonados como los de Erques, Erquito y La Rajita.
- El Sitio de Interés Científico de los Acantilados de Alajeró, es un espacio de difícil acceso desde la tierra y notable belleza desde el mar, caracterizado por la presencia de algunas especies botánicas como la *Ploclama Pendula* (Balos) y de cierta fauna como los guinchos y las pardelas.
- El Sitio de Interés Científico del Charco del Conde, es un ecosistema litoral formado por una piscina natural muy utilizada por los niños, rodeada de algunas especies botánicas como el tarajal (*Tamarix Canariensis*) y también de restaurantes y edificaciones turísticas.

- El Sitio de Interés Científico del Charco del Cieno, es asimismo un ecosistema litoral, situado en la costa de Valle Gran Rey y caracterizado por su flora halófila (*Tamarix Canariensis*) y por la presencia de una pequeña formación de dunas.

## PARQUE NACIONAL DE GARAJONAY

Las cumbres centrales de LA GOMERA, envueltas con frecuencia por la niebla, mantienen una selva fascinante, frondosa y espesa, cuyo verdor permanente, destaca sobre la aridez de las costas y zonas bajas de la isla. Esta formación vegetal recibe el nombre de laurisilva, que significa selva de laureles.

El enorme interés científico de la laurisilva canaria se debe a que la mayor parte de las especies animales y vegetales que la componen y habitan, son endémicas de las islas, por lo que no se encuentran en ninguna otra parte de la Tierra.

Además se sabe, por el testimonio fósil, que algunas de esas especies eran componentes de los bosques subtropicales que poblaban el área mediterránea hace millones de años y que desaparecieron del continente expulsados por el enfriamiento climático que sufrió esa área del planeta, a causa de las glaciaciones.

La laurisilva es, por tanto, un auténtico fósil viviente, una reliquia de tiempos geológicos pretéritos.

Los enclaves más destacados de laurisilva canaria se encuentran hoy protegidos, destacando entre todos el **PARQUE NACIONAL DE GARAJONAY**, considerado como la muestra más extensa y mejor conservada de este tipo de ecosistemas en el archipiélago.

En el PARQUE DE GARAJONAY es posible reconocer todavía una naturaleza casi intacta, que evoluciona para recuperar su esencia.



PARQUE GARAJONAY

## EL SILBO

El silbo gomero es un medio de comunicación especial, que permite enviar mensajes sencillos de un lugar a otro, a condición de que llegue el sonido.

En una isla pequeña y de relieve muy accidentado como La Gomera, las distancias se medían por el tiempo y esfuerzo invertido en recorrer los senderos, y no por los KM existente entre dos lugares. En este ámbito geográfico, surgió el silbo.

Esta curiosa forma de comunicación tiene origen prehispánico y no constituye una lengua en el sentido técnico de la palabra, sino una modalidad de habla que deletrea las sílabas mediante el silbo, con la ayuda de los dedos introducidos en la boca. Consta de seis sonidos y en condiciones climáticas favorables puede escucharse a una distancia de 3.000 metros

El Gobierno de Canarias ha implantado por Decreto la enseñanza del Silbo en los colegios de la isla, por tanto es una asignatura más en el sistema educativo.

Actualmente se está trabajando para su declaración como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Leer más..... [www.silbogomero.es](http://www.silbogomero.es)

## MUNICIPIOS

La isla de la Gomera se encuentra dividida en seis municipios: en la zona del norte por Agulo, Hermigua, y Vallehermoso, y en la parte Sur Alajeró, Valle Gran Rey y San Sebastián, la capital, el centro administrativo y puerta de entrada a la isla.

### AGULO

**Agulo** es uno de los municipios más pequeños de La Gomera, compuesto por los núcleos de La Montañeta y Las Casas.

Digna de mención, es **la Iglesia de San Marcos**, del siglo XVII, y dónde se aloja la Virgen de La Merced, patrona del lugar.

En su meseta se encuentra el **Centro de Visitantes** del Parque Nacional de Garajonay, que cuenta con salas de exposición y el jardín botánico; un Museo Etnográfico, talleres artesanales de alfarería etc.

Leer más..... [www.agulo.net](http://www.agulo.net)

### HERMIGUA

Es un hermoso valle agrícola, dedicado en gran medida al cultivo del plátano de exportación así como a la producción del vino y hortalizas de autoconsumo. Este pueblo alberga uno de los caseríos más pintorescos de la isla, **El Cedro**, situado en los límites del Parque Nacional y arropado por una de las mayores masas forestales de monteverde de Canarias, junto con el riachuelo de agua permanente durante todo el año.

Cabe destacar El Convento de San Pedro, la Iglesia de la Encarnación (siglo XV), el Museo Etnográfico, Los Telares, el Parque con un campo de lucha canaria, etc.

Leer más..... [www.villadehermigua.com](http://www.villadehermigua.com)

### VALLEHERMOSO

El municipio de Vallerhermoso es el mayor de La Gomera. Su población se reparte entre el casco urbano con numerosos barrios diseminados por todo el término, entre los que destacan: Chipude, El Cercado, Tamargada, Alojera, La Dama, Macayo, El Ingenio y Epina.

El municipio alberga 1/3 del Parque Nacional. En el interior del mismo se encuentra La Laguna Grande, una zona recreativa muy utilizada que posee agua, fogones, zona infantil, baños, restaurante, etc.

Otros espacios protegidos del municipio son los Momumentos Naturales de: **Los Órganos**, **Roque Cano**, **La Fortaleza** y **el Lomo del Carretón**.



### LOS ORGANOS

En la arquitectura religiosa cabe señalar, el **templo de la Candelaria**, en Chipude (siglo XVI) y el templo de San Juan Bautista, en el caserío de Vallehermoso (finales del siglo XVII).

Este municipio no destaca por sus playas, aunque son dignas de mencionar, las de Alojera, la Negra, la Rajita, etc.

Otros lugares de interés son la **presa de la Encantadora y el Parque Marítimo**.

Leer más..... [www.ayuntamientovallehermoso.org](http://www.ayuntamientovallehermoso.org)

### ALAJERO

El término de Alajeró corresponde a parte de los antiguos territorio de Ipalán y Orone. Alajeró está formado por modestas construcciones de piedras y encantadoras palmeras y el apreciable desorden del caserío que parece desprenderse de la montaña, dando la impresión que se ha detenido en el tiempo para vegetar al margen de la historia.



### ALAJERÓ

La reciente inauguración del **Aeropuerto Insular de la Gomera**, en este municipio, ha supuesto, de alguna forma, la activación de esta parte de la isla.

Entre sus monumentos arquitectónicos cabe destacar la iglesia de El Salvador (XVI), la Ermita de Ntra Sra del Buen Paso y la Ermita de San Lorenzo. Y entre los monumentos naturales más relevantes están el "Volcán de la Caldera", único cónico volcánico existente en La Gomera, el "Drago de Agalán, con más de 400 años y los Acantilados de Alajeró, declarados "sitio de interés científico"

Dentro de este municipio, está situada **Playa de Santiago**, centro turístico de playa, con gran tradición pesquera que combina el atractivo de un entorno profundamente marino, siendo el protagonista el pescado fresco, con un turismo sosegado, ya que aquí se encuentra un hotel y el campo de golf de la isla.

Leer más..... [www.alajero.es](http://www.alajero.es)

## VALLE GRAN REY

El municipio de Valle Gran Rey, corresponde al cantón prehispanico de Orone, en el que tenía su residencia el más poderoso de los reyes indígenas.

El relieve escarpado del municipio, con profundos barrancos, como el de Valle Gran Rey, y riscos verticales, como el de La Mérica, ha condicionado las comunicaciones hasta fechas relativamente recientes, cuando sólo existían empinados y serpenteantes caminos, que en la actualidad son un auténtico patrimonio para los caminantes

La base económica tradicional del municipio ha sido la agricultura, pero esta ha perdido importancia en los últimos lustros, desarrollándose un especial **turismo residencial** y de visita, gracias a sus condiciones climáticas, a sus playas (Playa del Inglés y de Argaga), al reclamo paisajístico y al nacimiento de una oferta de alojamiento económico ocupadas por el éxodo rural. Actualmente este municipio es el más turístico de la isla, para lo cual está mejorando día a día sus infraestructuras.

A destacar la Ermita de San Nicolás de Tolentino (Arure), y la **Ermita de la Adoración de los Reyes**, ambas del siglo XVI.

También es digno de mencionar una obra relativamente reciente el **Restaurante - Escuela "Cesar Manrique"**, obra del ilustre artista lanzaroteño.

Un atractivo de reciente descubrimiento, desde el punto de vista científico, que cabe mencionar, es la aparición en este municipio del "**Lagarto Gigante Gomero**", con unas peculiaridades únicas en el mundo.

Leer más..... [www.vallegranrey.es](http://www.vallegranrey.es)

## SAN SEBASTIAN

Desde la conquista de la isla por el reino de Castilla a principios del siglo XV, la villa, como llama la gente a San Sebastián, ha ostentado **la capitalidad administrativa y política** insular.

El casco de este núcleo con 500 años de historia, ha ido creciendo y evolucionando desde lo que fue el primer asentamiento a la orilla de un fértil barranco frente a una bahía abrigada para el fondeo de navíos. En estos momentos no es necesario el fondeo de los barcos puesto que existe un moderno Puerto que es hoy la puerta de entrada a esta villa y a la isla, gracias al continuo ir y venir de buques de pasajeros que la comunican a diario tanto con la cercana Tenerife, como con las islas vecinas de la Palma y El Hierro.

Este Puerto es uno de los que presenta una mayor actividad de tráfico de pasajeros a nivel nacional.

San Sebastián de la Gomera, guarda interesantes muestras de su pasado con ejemplos arquitectónicos que indican al visitante, la actividad religiosa, política, social y militar que este asentamiento ha protagonizado a lo largo de más de cinco siglos.

### Monumentos Colombinos:

- **CASA DE LA AGUADA O DE LA ADUANA**: Recibe este primer nombre por albergar en su interior un pozo, del cual se proveían los navegantes que arribaban a esta bahía de San Sebastián como: Cristóbal Colón, Américo Vespucio, Vasco de Gama, Francisco Pizarro, entre otros. Por su ubicación, resultaba perfecta para controlar cualquier entrada y salida de **mercancías al pueblo** y cobrar así los derechos de aduanas de los Señores de la Isla, de ahí el topónimo de Casa de la Aduana. Esta vivienda fue durante el siglo XVI la primera casa condal, pasando posteriormente hacer la función de cárcel, mercado, almacén de granos, etc. Actualmente, alberga la exposición permanente titulada "La Gomera y el Descubrimiento de América" y la Oficina Insular de Turismo.
- **LA CASA DE COLON**. Nos encontramos ante otro de los tradicionales lugares colombinos. La estructura de esta casa sigue manteniendo, hasta hoy, los elementos constructivos iniciales en toda su sencillez. Comparando esta vivienda con las pocas que aún permanecen en la localidad de esta misma época, destaca el tratamiento más rústico no sólo en el trabajo de sus piezas, sino también pro su distribución espacial. Actualmente, podemos encontrar en su planta inferior una " Colección Arqueológica Norperuana", de la cultura Vicús y Moche, pertenecientes a la cultura peruana de los siglos V a. C. y VIII d. C. y Chimú del S. X-XVI d.C. La segunda planta está destinada a salas de exposiciones temporales.
- **LA IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCION**. Esta parroquia está marcada durante los primeros años de su existencia por sucesivos ataques piráticos e incendios, lo que supuso la desaparición de parte de su archivo, así como por las constantes inundaciones que minan el edificio. La autoría de la construcción de la iglesia recae en el primer conde de la isla, Hernán Peraza. La iglesia sufrió obras de reparación y ampliación, pasando de tener una a tres naves.

De este templo se conserva hoy la fachada y el arco de triunfo. La primera se constituye en uno de los mejores ejemplos del gótico atlántico.

En su interior alberga varios enterramientos de los que destaca el de Juan Rejón, conquistador de la isla de Gran Canaria, y Gillén Perza, hijo de Hernán Peraza, el viejo, entre otros.

Quizás el conjunto más interesante de la Iglesia sea la Capilla del Pilar: un ingenuo canto a María y a la victoria de los gomeros sobre el pirata Windham, en 1743.



**NTRA. SRA. DE LA ASUNCION**

- **LA ERMITA DE SAN SEBASTIAN:** El pequeño templo de San Sebastián, es junto con el de la Asunción una de las primeras fábricas erigidas. Durante mucho tiempo, el templo estuvo enclavado en las afueras del pueblo, pero con la breve expansión del siglo XIX se configura aquí uno de los conjuntos más equilibrados de la isla.

El exterior, dentro de su sobriedad, es el más rico de las ermitas de la isla, no en vano, San Sebastián junto con Ntra. Sra de Guadalupe son copatronos de La Gomera. Destaca las dos puertas del templo, la principal de medio punto, presenta en su clave un interesante relieve con los símbolos de advocación: un árbol flanqueado por dos flechas.

- **LA TORRE DEL CONDE:** La Torre es hoy por hoy, la única fortificación medieval que subsiste en el Archipiélago, además de ser el edificio más antiguo del periodo hispano, que permanece en pie. Esta fortaleza de estilo gótico, fue levantada en tiempos de Hernán Peraza el Viejo, primer señor de la isla, en torno a 1.450, siendo éste el momento en que Peraza emprende la conquista de la isla.

La Fortificación, edificada en épocas de conquista, fue concebida más para la defensa frente a posibles ataques de los aborígenes que ante incursiones del exterior, como lo demuestra su emplazamiento en el centro de la desembocadura del valle, que facilitaba así la localización de cualquier ataque por sorpresa.

Actualmente la Torre cuenta en su interior con una exposición de portulanos del siglo XV y XVI.



**TORRE DEL CONDE**

Otras casas señoriales de la época son: Casa Condal, Casa Echevarría, Casa Sociedad Junonia, Casa Sociedad Los leones, etc.

Y como infraestructuras modernas: Auditorio Infanta Cristina, inaugurado en 1992, con motivo del V Centenario del Descubrimiento de América y El Centro de Visitantes, inaugurado en 1999.

**Leer más**..... [www.aytossgomera.com](http://www.aytossgomera.com)

## **RUTAS EN LA GOMERA:**

Proponemos varios itinerarios para que puedan descubrir los lugares más interesantes de la Isla, partiendo desde San Sebastián de La Gomera, con su propio medio de transporte. Le recomendamos salir con un mapa de carreteras de la Isla.

### **A - Ruta Sur (6 - 7 horas)**

#### **San Sebastián – Valle Gran Rey – San Sebastián**

Salida por la carretera TFE 713, subiendo, hacia el mirador de la **Degollada de Peraza**; después el barranco de **Benchijigua**. Descendiendo se llega a **Playa de Santiago**.

Luego, carretera a Alajeró, con la **Ermita de Ntra. Sra. Del Buen Paso**, así como el drago más antiguo de La Gomera.

Seguir hacia Chipude, con su imponente silueta de **La Fortaleza** (monumento Natural). Después los pequeños núcleos de El Cercado y de Las Hayas.

Dirección Arure, con la ermita de **San Nicolás de Tolentino**.

Siguiendo el recorrido hacia **Valle Gran Rey**, parada en el Mirador del Palmarejo o también conocido como **Mirador de César Manrique**.

En Valle Gran Rey, principal municipio turístico de la Isla, destacar su belleza paisajística, sus playas de arena negra y su oferta turística.

Regreso por **La Laguna Grande**, la zona recreativa más importante de la isla, hacia San Sebastián. Un alto en los miradores de "**Cumbres de Tajaqué**" y "**Los Roques**" (Agando - Ojila - Zarcita - Carmona).

### **B - Ruta Norte (6 - 7 horas)**

#### **San Sebastián – Vallehermoso – San Sebastián**

Por la carretera del Norte TFE-711, dirección a **Hermigua**, se adentrará en el Valle de Hermigua, situado en el noreste de la Isla. Como lugares a visitar destacan: El Centro Artesanal "Los Telares", Iglesia de Santo Domingo de Guzmán y La Iglesia de Ntra. Sra. de la Encarnación.

Continuar hacia el municipio de **Agulo**, el más pequeño de la isla. En su plaza "Leoncio Bento" se alza la Iglesia de San Marcos.

A continuación, se llega a Las Rosas. Tomando la primera entrada a la izquierda hacia La Palmita se llega al Centro de Visitantes "Juego de Bolas" del **PARQUE NACIONAL DE Garajonay**.

La zona Norte es una buena alternativa para degustar la gastronomía típica de la isla (Agulo- Las Rosas- Vallehermoso - Epina).

Después por la misma carretera, al municipio norteño de **Vallehermoso** para visitar el casco antiguo y continuar hacia la zona recreativa de **Epina** donde se puede beber del agua pura de sus siete chorros de agua permanente.

De Epina partir rumbo hacia **La Laguna Grande**, zona recreativa, donde se puede realizar un pequeño sendero, también dispone de restaurante.

Partiendo de La Laguna Grande y continuando por la misma ruta, el siguiente punto de interés sería el "**Alto de Garajonay**" (con sus 1.487 m. de altura).

Estarán en el último tramo de este recorrido, dirigiéndose nuevamente a San Sebastián, pero no sin antes hacer un alto en los miradores de "**Cumbres de Tajaqué**", y "**Los Roques**" (Agando, Ojila, Zarcita, y Carmona).

### **C - Ruta Norte - Sur (La Gomera en un día 4 - 5 horas)**

Adentrándose en el fértil Valle de Hermigua, situado en el noreste de la isla, destaca la Iglesia de Santo Domingo de Guzmán y la Iglesia de Ntra. Sra. de la Encarnación.

Continuar hacia el municipio más pequeño de la isla, **Agulo**. En su plaza "Leoncio Bento" se alza la Iglesia de San Marcos.

Después se llega a Las Rosas. Allí tomar la primera entrada a la izquierda, hacia La Palmita. Siguiendo esta carretera se llega al Centro de Visitantes "Juego de Bolas", lugar donde pueden obtener información sobre el **PARQUE NACIONAL DE GARAJONAY**.

Saliendo del Centro de Visitantes, tomar la misma carretera, para atravesar el Parque Nacional hacia La Laguna Grande, la mayor zona recreativa de la isla.

Desde este punto le queremos proponer dos opciones:

A) Conocer el bosque de **EL CEDRO**, corazón y pulmón de la isla donde es posible reconocer aún, una naturaleza casi intacta, que evoluciona para recuperar su esencia. Para ello, dirigirse hacia San Sebastián hasta el Cruce de la Zarcita, desviarse a la izquierda en dirección a Hermigua. Tras recorrer unos 2´5 Kms. se entra nuevamente a la izquierda por la pista forestal empedrada que baja hacia El Cedro. Al llegar a Las Mimbreras se encontraran el riachuelo y el sendero que les llevará después de 1 KM hasta la **Ermita de Ntra. Señora de Lourdes**, más abajo esta el **Caserío del Cedro** y la cascada de agua. La duración de este sendero será, aproximadamente, de una hora. AQUÍ PODRÁ UD. GOZAR DE UN HERMOSO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.



**CEDRO**

B) Continuar hacia el sur y acercarse al **Mirador Restaurante Escuela "César Manrique"**, pasando el primer túnel, después de Arure, podrán divisar otro espléndido Valle Gran Rey. Actualmente es uno de los núcleos turísticos en auge de La Gomera y donde se encuentran algunas de las mejores playas de la isla.

Retrocediendo, se coge el primer desvío a la derecha, después del túnel. Ya estarán en el último tramo del recorrido, pasando por los límites del parque y atravesando pequeños núcleos de población, no por ellos menos importantes, de Las Hayas, el Cercado conocido éste último por ser el lugar de La Gomera donde se sigue elaborando de generación en generación la tradicional alfarería sin torno.

A unos pocos kilómetros de aquí se encuentra **Chipude** con su iglesia del siglo XV dedicada a la **Virgen de Candelaria** (una de las primeras parroquias de Canarias) y, con su imponente silueta de **La Fortaleza**, monumento natural, donde se han encontrado yacimientos arqueológicos. Dejando atrás el cruce de Igualero, vayan rumbo a San Sebastián. La despedida de este singular recorrido les será dada por la imponente presencia de Los Roques. Majestuosos, dominando el paisaje, desde allí, se divisa el valle de Benchijigua y más abajo con la comarca de Playa de Santiago. Según descienden encontraran la Degollada de Peraza, para llegar finalmente hasta San Sebastián.

En San Sebastián pueden visitar los monumentos colombinos.

## SENDEROS:

La isla de La Gomera con sus estrechos y profundos barrancos, escarpadas y agrestes montañas, está surcada por una gran red de senderos también llamados **caminos reales o de herradura**, creados y utilizados por los habitantes de la isla para poder moverse por un terreno difícil de transitar.

Recorrer esos viejos senderos es una opción, hoy en día, para desarrollar una actividad de disfrute de los mismos, en contacto con la naturaleza, practicando un sano ejercicio y a la vez que se reconoce un territorio en el que encontraremos numerosas joyas de la vida y el trabajo de los gomeros durante siglos.

Algunos de estos senderos y caminos están señalizados y su serpenteante discurrir visible para que podamos adentrarnos por ellos. Otros, en cambio han conocido el olvido y su cuidado empedrado desaparece ante nuestros ojos por el efecto de la erosión, las lluvias y una vegetación que los va cubriendo y camuflando, integrándolos de nuevo en un paisaje del que forman parte.

Puede descargar el mapa de senderos y más información de la isla en...

[www.gomera-island.com](http://www.gomera-island.com)



Nuestro agradecimiento a Idilio Izquierdo por su ayuda en este texto.